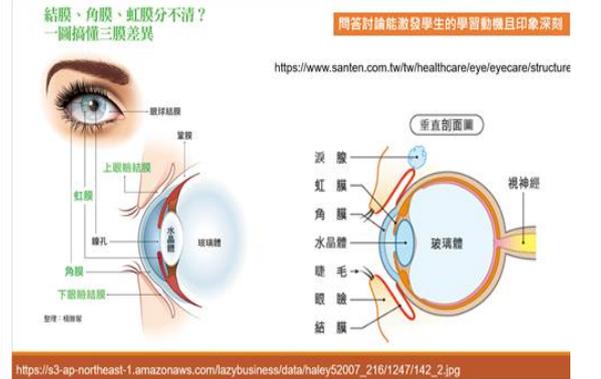
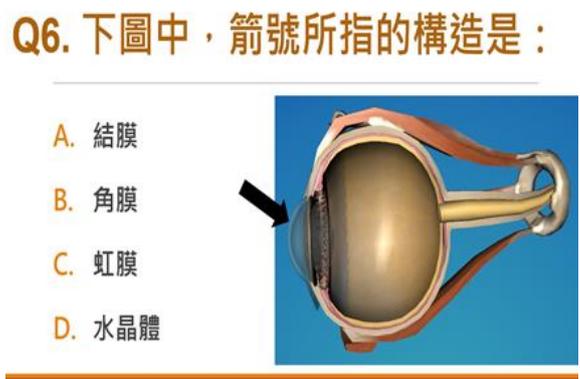


桃園城教育遊-「人體探索」教與學成效

課程名稱	人體探索		授課教師	林自勇
授課方式	同步遠距教學		總時數	6 小時
推動目的	長庚科技大學符應桃園市政府推動桃園教育城理念，支持高中生多元跨域學習，體驗大學課程，為學習生涯延伸觸角，增進定向適性選擇的機會，拓展學習視野，本校開設學系特色實作體驗課程，歡迎桃園學子蒞校學習。			
課程教育目標與內容	<p>本課程全程採同步遠距教學，教師運用線上簡報與動畫以簡顯易懂的學習互動方式引導同學學習，課程分為人體器官導覽與人體生理運作兩個單元，運用「3D 互動解剖教學」導覽學生看懂人體每一個重要器官的位置與功能；藉由「線上機智問答」引導學生認識人體生理的運作機制。本課程是以學生的學習需求為中心來進行講授，亦即透過引發學生學習動機讓學生主動表達想瞭解人體何種構造，即時運用 3D 互動解剖教學軟體進行展示，使學生能直覺式地「看」懂人體立體構造，雖為遠距教學，但仍可讓同學觸摸自身的身體來體驗與感受身體的結構，認識自己的器官位置，搭配 3D 動畫的模擬骨折、骨刺或梗塞等臨床情境，讓同學感受、思考想像與討論，強化學生學習感受。期能幫助學生對本課程的學習更深入了解，並能將學習到的知識應用於未來日常生活保健中。</p> <p>課程簡介：https://youtu.be/TZnInqauWLE</p>			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升學習者探索人體構造之學習興趣 2. 讓學習者對於人體生理運作有正確認識 			
教學進度	日期	時間	課程單元	備註
	11 月 7 日	9:00 ~ 12:00	人體器官導覽	3D 互動解剖教學
	11 月 21 日	9:00 ~ 12:00	人體生理運作	線上機智問答

桃園城教育遊-「人體探索」教與學成效

遠距教學
實況



教學成效

由課程意見回饋統計分析得知：學生給予本課程極高的肯定，且確實達成本課程的兩項教學目標。學生除了喜愛 3D 互動解剖教學及問答討論的上課模式之外，更佩服授課內容都能針對學生的現場提問來即時進行人體器官展示，並伴隨說明其生理運作方式及其相關疾病。學生深切期盼未來能有實體課程來更加認識人體的奧秘。

桃園城教育遊-「人體探索」教與學成效

學生學習 動機/成 效與分享	<p>A 同學：想了解人體的基本結構與功能，並透過相關的人體模型與標本，使我更認識人體。</p> <p>B 同學：出於興趣以及目前所選讀類群想更深入認識人體。</p> <p>C 同學：想要更了解身體的各種器官所在的位置，還有器官的功能。</p> <p>D 同學：對內容有興趣，所以想更深入的了解。</p> <p>E 同學：自己對“人體解剖學”相當有興趣，加上在學校上的相關知識不太多，因此便報名此課程！</p>
	<p>A 同學說：老師詳細的解釋、搭配 3D 模型的輔助，使我受益良多。藉由引導式問答，激發我對學習的熱忱。</p> <p>B 同學說：有更深入了解細節，以及器官神經等運作功能還有許多相關疾病的實例，讓我覺得更貼切更容易去理解。</p> <p>C 同學說：知道了更多器官的相關知識，非常有幫助。</p> <p>D 同學說：有許多我不知道的 甚至更深層的觀念，老師都介紹的很詳細我也收穫滿滿。</p> <p>E 同學說：老師的教學方式我很喜歡。</p> <p>F 同學說：覺得老師的上課方式很好，能根據同學真正不解的或有興趣的地方做講解</p> <p>G 同學說：這堂課大大的提升了我對人體構造的興趣，以前課堂總是在忙著背構造名稱、功能、位置等，但這堂課讓我們更加了解他的位置以及構造跟構造間的關係，而且學習起來完全沒有任何的壓力，非常的開心能參加自勇老師的課堂。</p> <p>H 同學說：人體構造真的太巧妙了，好想再了解更多。</p> <p>I 同學說：很開心學習到更多知識，課程也非常有趣，老師也會採納我們的意見!!</p> <p>J 同學說：經過兩個星期的課程 我對於人體構造有更進一步的了解 第一次這麼有系統的學習人體構造 我覺得很新穎、有趣、充實 謝謝老師的用心備課 我真的收穫許多 同時我對於人體構造更加有興趣了。</p> <p>K 同學說：我覺得上完課程後更加對此領域有興趣了！也更有動力朝著此領域前行～</p> <p>L 同學說：雖然一開始跟我所想的不太一樣 但還是學到很多關於腦部甚至還有其他器官組織的知識 慶幸自己有發現這堂課 也謝謝你們給我個機會初步了解人體 產生更多興趣。</p>

桃園城教育遊-「人體探索」教與學成效

	<p>M 同學說：真的學到了很多有關生物和人體的知識，讓我收穫良多，老師上課的方式也很有趣，是採用半討論式的，讓我們可以參與其中，學習的印象及效果也加乘。</p>
--	---